

國立東華大學原住民族樂舞與藝術學士學位學程 114 學年度課程地圖

大一上學期	大一下學期	大二上學期	大二下學期	大三上學期	大三下學期	大四上學期	大四下學期
★中文(必修 3 學分)		★英語(必修 3 學分)		★體育(必修 3 學分)		★資訊科技(必修 2 學分)	
★校核心課程(選修 17 學分)							
台灣原住民族文化(必)	世界原住民族通論(必)	南島文化與藝術(必)	文化行政(必)		當代藝術思潮(必)	策展實務(必)	
族語(一)(必)	族語(二)(必)						
原住民族藝術概論(必)	原住民族樂舞概論(必)	原住民族藝術實務講座	原住民族神話與當代藝術	專題製作(一)(必)	專題製作(二)(必)	畢業製作(一)(必)	畢業製作(二)(必)
		台灣原住民族知識體系與哲學	田野工作	性別與文化	藝術行政與管理	專業實習(必)	藝術評論
原住民族樂舞表演初階(一)(必)	原住民族樂舞表演初階(二)(必)	原住民族樂舞文化與身體	原住民族音樂創作(一)	原住民族音樂創作(二)	表演藝術與創作		
		太平洋南島樂舞與文化	劇本導讀與創作	劇場實務	原住民族樂舞排演(二)		
			原住民族樂舞表演進階(一)	原住民族樂舞排演(一)	原住民族樂舞表演進階(二)		
原住民族藝術創作初階(一)(必)	原住民族藝術創作初階(二)(必)	原住民族藝術創作進階(一)	影像製作	原住民族藝術創作進階(二)	原住民族文化創意產業	原住民傳統智慧創作保護條例概論	
		原住民族編織與服飾	原住民族編織與服飾進階	藝術空間經營與管理	複合媒材創作	複合媒材創作進階	
		原住民族陶藝		原住民族文化資產			
				原住民族博物館學與實務			

原住民族學院基礎學程(22 學分)
 原住民族樂舞與藝術核心學程(27 學分)
 原住民族樂舞專業學程(21 學分)
 原住民族藝術與文化資產學程(21 學分)